

Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome/Nome **STINGA ANNA MARIA**

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

F

Occupazione

PENSIONATA dal 01.09.2014

Settore professionale

dall'a.s. 1972/1973 all'a.s. 2013/ 2014

EX Docente a tempo indeterminato Scuola Secondaria di Secondo Grado
D605 Arte della Tessitura e della decorazione dei tessuti

42 anni di SERVIZIO ALLE DIPENDENZE DEL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

SERVIZIO ININTERROTTO NELLA STESSA ISTITUZIONE SCOLASTICA dall'a.s. 1980/81

Lavoro o posizione ricoperti

Docente I.S.A./LICEO ARTISTICO "Francesco Grandi" di Sorrento (NA)

Principali attività e responsabilità

DOCENTE- VICARIO - PRIMO COLLABORATORE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO
REFERENTE DI PROGETTI INTERNI FINANZIATI REGIONE/EUROPA
TUTOR PROGETTI EUROPEI
ORIENTAMENTO IN INGRESSO ED IN USCITA
MEMBRO DEL CONSIGLIO D'ISTITUTO PER LA COMPONENTE DOCENTI
MEMBRO COMMISSIONE VALUTAZIONE SERVIZIO DEGLI INSEGNANTI
MEMBRO COMMISSIONE GITE
COMMISSARIO FORMAZIONE GRADUATORIE INTERNE
COORDINATRICE DI CLASSE
COORDINATORE DELLA SEZIONE TESSUTO

Nome e indirizzo del datore di lavoro

ISTITUTO STATALE D'ARTE *F. Grandi* - SORRENTO

Tipo di attività o settore

DOCENTE AREA ARTISTICA

Stinga Anna Maria |

Anna Maria Stinga

Date a.s. 1972/1973
Lavoro o posizione ricoperti DOCENTE A TEMPO DETERMINATO DI SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Nome e indirizzo del datore di lavoro ISTITUTO STATALE D'ARTE DI SAN GIOVANNI IN FIORE (CS)
Tipo di attività o settore DOCENTE D605 ARTE DELLA TESSITURA E DELLA DECORAZIONE DEI TESSUTI

Date a.s. 1973/74
Lavoro o posizione ricoperti DOCENTE A TEMPO DETERMINATO SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Nome e indirizzo del datore di lavoro ISTITUTO STATALE D'ARTE DI SAN GIOVANNI IN FIORE (CS)
Tipo di attività o settore DOCENTE D605 ARTE DELLA TESSITURA E DELLA DECORAZIONE DEI TESSUTI

Date dall'a.s. 1974/75 al 1977/78
Lavoro o posizione ricoperti DOCENTE A TEMPO INDETERMINATO SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Nome e indirizzo del datore di lavoro ISTITUTO STATALE D'ARTE DI SAN GIOVANNI IN FIORE (CS)
Tipo di attività o settore DOCENTE D605 ARTE DELLA TESSITURA E DELLA DECORAZIONE DEI TESSUTI

Date a.s. 1978/79
Lavoro o posizione ricoperti DOCENTE A TEMPO INDETERMINATO SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Nome e indirizzo del datore di lavoro ISTITUTO STATALE D'ARTE DI SAN GIOVANNI IN FIORE (CS)
Tipo di attività o settore ASSEGNAZIONE PROVVISORIA ISA "F. Grandi" SORRENTO (NA)
DOCENTE D605 ARTE DELLA TESSITURA E DELLA DECORAZIONE DEI TESSUTI

Date a.s. 1979/80
Lavoro o posizione ricoperti DOCENTE A TEMPO INDETERMINATO SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Nome e indirizzo del datore di lavoro ISTITUTO STATALE D'ARTE DI SAN GIOVANNI IN FIORE (CS)
Tipo di attività o settore DOCENTE D605 ARTE DELLA TESSITURA E DELLA DECORAZIONE DEI TESSUTI

Date Dall' a.s. 1980/81 – all'a.s. 2013/14
Lavoro o posizione ricoperti DOCENTE A TEMPO INDETERMINATO SCUOLA SECONDARIA II GRADO
Nome e indirizzo del datore di lavoro ISTITUTO STATALE D'ARTE F. GRANDI - SORRENTO
Tipo di attività o settore DOCENTE D605 ARTE DELLA TESSITURA E DELLA DECORAZIONE DEI TESSUTI

Titoli di studio
DIPLOMA DI MATURITA' D'ARTE APPLICATA – ARTE DEL TESSUTO A.S. 1969/ 1970
ISTITUTO STATALE D'ARTE "F. GRANDI" DI SORRENTO (NA);
DIPLOMA DI MAESTRO D'ARTE -SEZIONE TESSUTO ANNO 1967/1968
ISTITUTO STATALE D'ARTE "F. GRANDI" DI SORRENTO (NA);
BIENNIO DI PERFEZIONAMENTO -ARTE DEL TESSUTO AA.SS. 1968/69 - 1969/70
ISTITUTO STATALE D'ARTE "F. GRANDI" DI SORRENTO (NA);

Cariche Ricoperte Ambito
Scolastico
I.S.A./Liceo Artistico "F. Grandi"
Sorrento

2009/2014 PRIMO COLLABORATORE - VICARIO DEL DIRIGENTE SCOLASTICO
MEMBRO EFFETTIVO DEL COMITATO DI VALUTAZIONE

2008/2009 SECONDO COLLABORATORE DEL DIRIGENTE SCOLASTICO
MEMBRO EFFETTIVO DEL COMITATO DI VALUTAZIONE

2006/07 COMPONENTE COMMISSIONE ISTRUTTORIA - FUNZIONI STRUMENTALI -
MEMBRO CONSIGLIO ISTITUTO - MEMBRO EFFETTIVO COMITATO DI VALUTAZIONE

2005/06 MEMBRO CONSIGLIO ISTITUTO
MEMBRO EFFETTIVO COMITATO DI VALUTAZIONE

2004/05 COMPONENTE COMMISSIONE REGOLAMENTO ISTITUTO -
MEMBRO CONSIGLIO ISTITUTO - MEMBRO EFFETTIVO COMITATO DI VALUTAZIONE

2003/04 COMPONENTE COMMISSIONE REGOLAMENTO ISTITUTO -
MEMBRO CONSIGLIO ISTITUTO - MEMBRO EFFETTIVO COMITATO DI VALUTAZIONE

2002/03 MEMBRO EFFETTIVO COMITATO DI VALUTAZIONE

2001/02 MEMBRO EFFETTIVO COMITATO DI VALUTAZIONE

2000/01 MEMBRO EFFETTIVO COMITATO DI VALUTAZIONE

1999/2000 RESPONSABILE DELLA SEZIONE TESSUTO -
REFERENTE SEZ. TESSUTO PER IL PROGETTO EUROPEO CENTRO RISORSE
CONTRO LA DISPERSIONE SCOLASTICA-
MEMBRO EFFETTIVO COMITATO DI VALUTAZIONE

1998/99 RESPONSABILE DELLA SEZIONE TESSUTO -
COORDINATRICE DELLA CLASSE 2ta
MEMBRO EFFETTIVO COMITATO DI VALUTAZIONE

1997/98 RESPONSABILE DELLA SEZIONE TESSUTO -
MEMBRO EFFETTIVO COMITATO DI VALUTAZIONE

1996/97 RESPONSABILE DELLA SEZIONE TESSUTO
MEMBRO EFFETTIVO COMITATO DI VALUTAZIONE

1995/96 COORDINATRICE DELLA CLASSE 2TA

1994/95 REFERENTE COMMISSIONE GITE

1993/94 TUTOR PROF. CESARANO CIRETTA

1990/91 MEMBRO CONSIGLIO ISTITUTO - ISA SORRENTO

1989/90 MEMBRO CONSIGLIO ISTITUTO - ISA SORRENTO

1988/89 MEMBRO CONSIGLIO ISTITUTO - ISA SORRENTO

1986/87 MEMBRO ORGANIZZATORE CENTENARIO ISA SORRENTO

1985/86- MEMBRO CONSIGLIO ISTITUTO - ISA SORRENTO -

1983/84- MEMBRO CONSIGLIO ISTITUTO - ISA SORRENTO -

1984/85- MEMBRO CONSIGLIO ISTITUTO - ISA SORRENTO -

Cariche Ricoperte Ambito Scolastico
I.S.A. San Giovanni in Fiore

- 1977/78 MEMBRO CONSIGLIO ISTITUTO - ISA S. GIOVANNI IN FIORE
- 1976/77 MEMBRO CONSIGLIO ISTITUTO - ISA S. GIOVANNI IN FIORE
- 1975/76 MEMBRO CONSIGLIO ISTITUTO - ISA S. GIOVANNI IN FIORE
- 1973/74 COMMISSARIO FORMAZIONE GRADUATORIE INCARICHI E SUPPLENZE - ISA - S. GIOVANNI

Pubblicazioni

- NEL 2018 AUTRICE DEI TESTI PER IL LIBRO "IL PUNTO SORRENTO, PASSATO E PRESENTE DI UN'ARTE SILENZIOSA";
- NEL 2014 HA CONTRIBUTITO ALLA PUBBLICAZIONE DI SEZIONE "CAMBIO DI SCENA- GLI ANNI RUGGENTI DELLA MODA DAL 1920 AL 1940";
- NEL 2008 HA CONTRIBUTITO ALLA PUBBLICAZIONE DI SEZIONE "L'ARALDICA, SIMBOLO DI POTENZA, NOBILTA' E DEMOCRAZIA", con il contributo del Comune di Sorrento;
- NEL 2000 HA CONTRIBUTITO ALLA PUBBLICAZIONE DI SEZIONE "I COSTUMI DEL '700" I.S.A. "F. GRANDI" - DI MAURO EDITORE
- NEL 2000 HA CONTRIBUTITO ALLA PUBBLICAZIONE DI SEZIONE "L'ABITO NUZIALE STORIA ED EVOLUZIONE NEL XX SECOLO" IST. STAT. D'ARTE F. GRANDI - DI MAURO EDITORE
 - NEL 1994 HA CONTRIBUTITO ALLA PUBBLICAZIONE DI SEZIONE "ARTE E DIDATTICA PER TORQUATO TASSO" CITTA DI SORRENTO ASSESSORATO ALLA CULTURA

Funzioni specifiche in ambiti PON/POR

- DOCENTE TUTOR PROGETTO PON "ESSERE INSIEME", AZIONE 3.2B MODULO "LA CREATIVITÀ MULTIMEDIALE", DAL 08/01/2008 AL 18/03/2008 - ISTITUTO STATALE D'ARTE "F. GRANDI" DI SORRENTO;
- DOCENTE TUTOR PROGETTO PON SCUOLA 1999 IT 05 1 PO 013 "STAGE IN AZIENDA TESSILE" FSE- AUTORIZZAZIONE N.1.2.2004-1399- DICEMBRE 2004 -MAGGIO 2005 - ISTITUTO STATALE D'ARTE "F. GRANDI" DI SORRENTO;
- DOCENTE TUTOR PON SCUOLA 1999 IT 05 1 PO 013 STAGE "STAMPARE SU TESSUTO" FSE- AUTORIZZAZIONE N.1.2-02-828-FSE- SETTEMBRE/OTTOBRE 2002- ISTITUTO STATALE D'ARTE "F. GRANDI" DI SORRENTO;
- DOCENTE TUTOR PON SCUOLA 1999 IT 05 1 PO 013 "LE TECNOLOGIE INNOVATIVE NELLA PROGETTAZIONE TESSILE" FSE AUTORIZZAZIONE N.1.3-02-151;
- DOCENTE TUTOR PON SCUOLA 1999 IT 05 1 PO 013 STAGE "STAGE IN AZIENDA TESSILE" FSE- AUTORIZZAZIONE N.1.2-02-828-FSE: AUTORIZZAZIONE N. 1.2-03-1794 DAL 02/02/2004 AL 08/05/2004- ISTITUTO STATALE D'ARTE "F. GRANDI" DI SORRENTO;
- DOCENTE TUTOR PROGETTO POR "ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO" CON AZIENDA DI LAVORAZIONE PELLI RUSSO DI CASANDRINO, A.S. 2008/2009 - ISTITUTO "F. GRANDI" DI SORRENTO

Capacità e competenze personali

Madrelingua Italiano

Altra lingua Inglese

Autovalutazione Livello europeo

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Letture	Interazione orale	Produzione orale	
base	base	base	base	base

Stinga Anna Maria |

Anna Maria Stinga

Progetti Realizzati

1986

Sorrento Chiostro San Francesco

Presenze nel tempo Centenario fondazione I.S.A. Sorrento

1988

Latina Mostra internazionale Istituti d'Arte

1994

- Progetto "*Un costume per il Tasso*", realizzazione di tre costumi (donna-uomo-bambino)

Pubblicazione: Arte e Didattica per Torquato Tasso

- Sorrento "La Cocumella" -Un progetto come promozione;

1994/1995

- Progetto di sperimentazione di cui alla Legge 104/92 art.13 finalizzato all'inclusione di alunni disabili nella scuola secondaria superiore "*Possibilità non date 94-95*"

1997

- Roma partecipazione televisiva "Uno Mattina"-Tasso - Costume donna
- Sorrento - CMEA -Passeggiate d'Arte e Cultura
- Progetto Scuola Aperta: Pulcinella "*Cuore e memoria*"

1997/1998

- Progetto di sperimentazione di cui alla Legge 104/92 art.13 finalizzato all'inclusione di alunni disabili nella scuola secondaria superiore "*Possibilità non date 97-98*"

1998

- Sansepolcro VIII Biennale internazionale del merletto
- "*Il merletto come poesia*" opera in catalogo
- Progetto "*I costumi del 700*" nobiltà – borghesia – commedia
- Progetto "*la teatralità*" nel presepe napoletano

1998/1999

- Progetto di sperimentazione di cui alla Legge 104/92 art.13 finalizzato all'inclusione di alunni disabili nella scuola secondaria superiore "*Possibilità non date 98-99*"

1999

- Progetto in rete: I.S.A. - Liceo P. Seniore C/mmare di Stabia
 - "*La Locandiera*" costumi rappresentazione teatrale
 - Progetto Giubileo "*Il Viaggio*"
- Iconografie giubilari nell'arredamento sacro.

2000

- Progetto in rete: I.S.A. - Liceo P. Seniore C/mmare di Stabia
 - Costumi rappresentazione "*POENULUS*"
 - Sorrento CMEA "*Sud immagini e memoria*"
 - Progetto "*La Sposa di un Secolo*"
 - Sorrento Palace sfilata "*Millenium*"
 - Pubblicazione "*L'abito nuziale, storia ed evoluzione del XX secolo*" a cura della Sezione Tessuto - Di Mauro Editore
 - Pubblicazione "*I Costumi del '700*". Rielaborazioni e proposte a cura della Sezione Tessuto - Di Mauro Editore
 - Scafati - Villa Nunziante "*I Borbone*"
 - Viaggio nella memoria 1734-1861
 - RETE 4 "*Sabato del villaggio*" rappresentazione televisiva
- Pompei Mostra Arte Sacra

2001

- Progetto "*ARIPS*" Produzione di gadget
- Convegno "*Una soluzione all'inquinamento marino*"

2002

- Progetto per "*Un evento*"
- Progetto "*Una poesia da indossare*"
- Progetto "*Stage tessile*", svolto in collaborazione con la Manifattura Fratelli Prete di Scafati (SA)
- Pubblicazione i Quaderni del Grandi "*Tessuto-Arazzo*"

2003

- Progetto "Stage stampare sul tessuto", in collaborazione con la Stamperia Vesuviana;
- Pubblicazione "Pompeo Correale - Silvester Scedrin"

A cura dell'Istituto Statale D'Arte "GRANDI"

- Progetto "SORRENTO IN MENTE"

Prototipo di foulard per il Comune di Sorrento

- Progetto "Natale in carrozza" Circumvesuviana

Progetto Fede e razionalità

2004

- Progetto "ALL'OMBRA DEL VESUVIO"-

Villa Campolieto Ercolano

- Progetto orientamento "Giornate di stage" scuola elementare

Alberi Meta di Sorrento

- Progetto "L'Araldica simbolo di democrazia"

2005

- Progetto/Stage "Tessere il futuro" svolto in collaborazione con la Manifattura Fratelli Prete di Scafati (SA)

- Vicenza Concorso "TESSUTI PER ABITI LITURGICI" XI Edizione

2005/2006

- Sorrento Villa Fiorentino "I Mostra del Ricamo e della Tessitura"

- Progetto "Gli itinerari del "Grandi"

120 anni I.S.A. 60 anni Sezione Tessuto

2006/2007

- Esposizione e partecipazione al Forum internazionale di Rimini

2010/2011

- RASSEGNA DI CULTURA, ARTE E SPETTACOLO "IL SABATO DEL GRANDI"

in collaborazione con l'Amministrazione comunale di Sorrento -partecipazione Sezione Tessuto

2012/2013

- "ARTE E TE" PERCORSI D'ARTE, STORIA, MUSICA E FILOSOFIA in collaborazione con l'Associazione Onlus "Il colibri"- Partecipazione Sezione Tessuto

Corsi aggiornamento e corsi di formazione

1995 "DALLA PROGRAMMAZIONE ALLA VALUTAZIONE DEL PROCESSO EDUCATIVO DEGLI ALUNNI HANDICAPPATI NELLE SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO" ITC PANTALEO DI TORRE DEL GRECO ORE 14

1995/96 "PROGRAMMAZIONE E VALUTAZIONE" ISA "GRANDI" SORRENTO ORE 30

1997/98 "LA PREVENZIONE DELLE DIPENDENZE" ISA "GRANDI" SORRENTO ORE 20

2002 "PRIMI PASSI NELL'INFORMATICA 2" ISA "GRANDI" SORRENTO ORE 62

2002 "LE TECNOLOGIE INNOVATIVE NELLA PROGETTAZIONE TESSILE" ISA "GRANDI" SORRENTO ORE 65

2005 "SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO" ISA "GRANDI" SORRENTO ORE 4

2005 "GRAFICA E ANIMAZIONE NEI MULTIMEDIA DIDATTICI" ISA "GRANDI" SORRENTO ORE 65

2012

- "ICF- LA DOCUMENTAZIONE SCOLASTICA PER GLI ALUNNI IN CONDIZIONE DI DISABILITA'" a cura del C.A.A.C.- I.S.A. "F. Grandi" Sorrento (NA);

- "LE NUOVE TECNOLOGIE A SUPPORTO DEI DSA" a cura del CAAC - I.S.A. "F. Grandi" Sorrento (NA);

Capacità e competenze sociali	IMPEGNATA NEL SOCIALE, SIA IN AMBITO SCOLASTICO CHE EXTRASCOLASTICO, CON PARTICOLARE ATTENZIONE DELLE PERSONE DIVERSAMENTE ABILI CON LE QUALI HA LAVORATO PER MOLTI ANNI DELLA PROPRIA CARRIERA SCOLASTICA, APPROFONDENDO CON CORSI DI AGGIORNAMENTO E FORMAZIONE SPECIFICI
Capacità e competenze organizzative	DA SEMPRE IMPEGNATA NELLA CONDUZIONE DI GRUPPI, SIA IN AMBITO SCOLASTICO CHE EXTRASCOLASTICO, HA PROMOSSO ESPERIENZE FORMATIVE QUALITATIVE PER LA CRESCITA CULTURALE E SOCIALE DEI GIOVANI. DOCENTE TUTOR DI CLASSE E DOCENTE TUTOR DI GRUPPI DI STAGISTE PRESSO AZIENDE. COORDINATRICE E ORGANIZZATRICE DI MANIFESTAZIONI, CONVEGNI E MOSTRE.
Capacità e competenze tecniche	<u>DA SEMPRE IMPEGNATA NELL'APPROFONDIMENTO DELL'ARTE TESSILE, HA CONOSCENZE E COMPETENZE QUALIFICATE SIA SOTTO IL PROFILO STORICO-ARTISTICO CHE TECNICO-OPERATIVO</u>
Capacità e competenze informatiche	LE COMPETENZE IN AMBITO INFORMATICO SONO DOCUMENTATE DAL PROPRIO LAVORO QUOTIDIANO IN RELAZIONE ALL'APPLICAZIONE DELLE TIC IN AMBITO DIDATTICO E PROFESSIONALE
Capacità e competenze artistiche	LA PROPRIA FORMAZIONE SUPERIORE (DIPLOMA DI MATURITÀ ARTISTICA SEZIONE TESSUTO, DIPLOMA DI MAESTRO D'ARTE) E IL BIENNIO DI PERFEZIONAMENTO, HANNO DA SEMPRE SEGNATO LA PREDISPOSIZIONE VERSO L'ARTE E, IN MODO PARTICOLARE, PER LA RICERCA E L'APPROFONDIMENTO DI TUTTE LE TEMATICHE STORICO-ARTISTICHE CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLA STORIA DEI TESSUTI
Ulteriori informazioni	
Allegati	SI RENDE DISPONIBILE A PRODURRE TUTTA LA DOCUMENTAZIONE RELATIVA AL PROPRIO CURRICULUM OLTRE QUELLA GIÀ PRESENTE NEL PROPRIO FASCICOLO PERSONALE AGLI ATTI DELL'ISTITUTO "F. GRANDI" DI SORRENTO.

Autorizzo al trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae ex art. 13 del decreto legislativo 196/2003 e art. 13 del Regolamento UE 2016/679 sulla protezione delle persone fisiche relativamente al trattamento dei dati personali.

Sorrento, 10.10.2021

In Fede
Anna Maria Stinga

