



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail
Codice fiscale
Nazionalità
Data di nascita

LA PIETRA GIGLIOLA



ESPERIENZA LAVORATIVA

- E** Anno 2019 Progetto POR CAMPANIA FSE201472020 "fermi agorà"
Scuola Viva iv annualità I.I.S. "E.FERMI" coreografa del Musical
"MAMMA MIA!"
- E** Anno 2018 Progetto POR CAMPANIA FSE2014/2020 "FERMI AGORA"
Scuola Viva III annualità I.I.S. "E.FERMI" Coreografa del Musical
"Saturday night fever"
- E** Anno 2017 Progetto POR CAMPANIA FSE2014/2020 "FERMI AGORA"
Scuola viva I.I.S. II annualità I.I.S. "E. Fermi" Montesarchio.
Coreografa del Musical GREASE
- C** Dicembre 2016 Mercatini di Natale in Luzzano Balli e danze medievali.
C Luglio 2016 Sport e Danza c/o Schiapparelli Montesarchio
- E** Maggio 2016 Progetto Musical Inglese "E. Fermi" Montesarchio
ALADDIN
- C** Febbraio 2016 "Carnevale tradizioni e balli" MOIANO.
C Gennaio 2016 Esibizioni di varie danze c/o Palagoben di Caserta .UISP
C Dicembre 2015 Passeggiata UNITALSI ed esibizioni di ballo Montesarchio.
C Settembre 2015 Danza Medievale c/o Salerno "Progetto teatro-danza"
- C** Luglio 2015 GIOCAGIN Montesarchio presso SUMMER LIZ GALLERY.
Direttrice artistica e coreografa
- C** Luglio 2015 Esibizioni in Montesarchio "SCHIAPPARELLI". Coreografa
C Maggio 2015 Manifestazione di Beneficenza in Moiano (bn).
- E** Giugno 2015 Progetto Musical dell'Ist. Comprensivo "F ..De Sanctis"
"il Re Leone". Direttrice artistica coreografa e costumista
- C** Marzo 2015 "GIOCAGIN" Airola .Manifestazione Uisp. Direttrice e coreogr.
C Febbraio 2015 "GIOCAGIN" CASERTA- pala goben- Manifestazione UISP .
C Giugno e luglio 2014 Promozione della Danza in varie
manifestazioni e feste di piazza.
- E** Maggio 2014 Progetto Pon F-2-FSE-2013-33 IST. "E .Fermi"
Montesarchio Musical "THE LION KING".

- C Dicembre 2013** "Montesarchio Christmas village" Direttrice artistica e coreografa del CORTEO NATALIZIO domenica 15 e 22
- C Settembre 2013** "Giorni al Borgo" Montesarchio. Coreografie danze celtiche.
- E Agosto 2013** Promozione della danza sportiva ed "esibizioni di ballo" in varie manifestazioni ed eventi sportivi.
- C Luglio 2013** "SERATA SPETTACOLO" Luzzano. Direzione artistica, coreog.
- C Luglio 2013** "SERATA SPETTACOLO" ad Arpaia. Direzione artistica coreog.
- E Giugno 2013** "VILLA IN FESTA" Montesarchio. Direzione artistica coreog.
- C Giugno 2013** "GIOCAGIN 2013" Montefalcone. Direzione artistica, coreog.
- E Giugno 2013: PON "Il nostro Musical" coreografa del Musical "the Beatles" Liceo "E. Fermi" Auditorium Montesarchio**
- E Maggio 2013** "Giocagin 2013" Moiano. Direzione artistica Coreografie e
- E Marzo 2013** "liz gallery" Montesarchio. Coreografie e balli per bambini
- C Dicembre 2012** "Gran Gala" di Natale" in Montesarchio. Coreografie e balli
- C Settembre 2012** Coreografie di Danze Medievali. "GIORNI AL BORGO" in Montesarchio e Moiano.
- C Luglio e Agosto 2012** promozione della danza sportiva e di balli coreografici in varie piazze in Valle caudina (Montesarchio, Moiano, Airola, Bucciano).
- D Giugno 2012** "GIOCAGIN 2012" Montefalcone di Valfortore. Direttrice artistica, Coreografie e balli.
- C Dicembre 2011** "Gran Galà di Natale" organizzo serata di beneficenza, in collaborazione con le: ACLI e UISP, presentando coreografie natalizie.
- D Settembre 2011** "GIORNI AL BORGO" in Montesarchio Coreografie e balli in piazza "Danze Tradizionali: le tarantelle
- D Giugno 2011** partecipo al progetto "ESTATE CON NOI" al Centro commerciale LIZ Gallery di Montesarchio, tenendo corsi di ballo ed organizzando serate danzanti nel mese di Luglio e Agosto.
- D Giugno 2011** "GIOCAGIN 2011" manifestazione di beneficenza UISP BN, in qualità di Dirigente UISP, curo in questo evento la direzione artistica e le coreografie di più gruppi di ballerini. Palazzetto dello Sport di Montefalcone nel Val Fortore (BN).
- E Giugno 2011: PON "Il nostro Musical" coreografa del Musical "WWRY" I.I.S. "E.FERMI" MONTESARCHIO**
- D Gennaio 2011** partecipo come coreografa al Progetto del Forum dei Giovani di Montesarchio "RECITALL" musical "LA BELLA E LA BESTIA" che si concluderà con la messa in scena nel Mese di giugno e luglio 2011.
- E Gennaio 2011** partecipo alla selezione Esperti Esterni Danza PON dell'Istituto Comprensivo "F. De Sanctis" di Moiano (BN) Scelta, mi viene assegnato il Progetto "UNO SGUARDO SUL MONDO" che si concluderà il 28 Maggio.
- D Ottobre 2010** collaboro, con il Comune e la Pro-loco di S. Martino Valle Caudina (AV), alla trasmissione "Mezzogiorno in Famiglia" in onda su RAI 2 per ben tre puntate, dove ho ricoperto il ruolo di responsabile della Parte Artistica, ovvero della scelta dei ballerini, dei balli e delle coreografie.
- C Giugno 2010** Collaboro ed organizzo con il Comune di Bonea, nel contesto della "Rassegna di Arte Cultura e Spettacolo BONEART" ,tenutasi in Bonea dall'1 all'11 Giugno 2010, alcune serate dedicate alla conoscenza di "Balli e Musiche internazionali" :danze Africane danze Caraibiche e Flamenco.
- E Gennaio 2010** Vinco Bando di concorso P.O.N. della Scuola Elementare di Valle Cervinara (AV), dove realizzo coreografie per un Musical dal titolo "Le Regioni D'Italia", in scena nel Teatro Comunale di Cervinara il 9 Giugno 2010.

- C Riconfermata Dirigente UISP nel 2010 nel ruolo di Direttrice Artistica per le manifestazioni nazionali di Solidarietà denominate GIOCAGIN- pro UNICEF, ho realizzato nell'anno 2010 due manifestazioni di Solidarietà denominate "GIOCAGIN" presso il paese di S. MARCO DEI CAVOTI il 16 MAGGIO 2010 e in MONTEFALCONE nel VALFORTORE il 13 Giugno 2010.
- C Nel marzo del 2010 organizzo in qualità di Direttrice Artistica e Maestra di ballo, lo Spettacolo di Beneficenza "GIOCAGIN" Emergenza Bambini Haiti – pro UNICEF. Esibizioni di Danza musica e canti di bambini ,giovani ed adulti non professionisti ,per solidarietà. L'evento si è tenuto il 14 Marzo nell'Auditorium del Liceo di Montesarchio con il Patrocinio del Comune di Montesarchio.
- C Nel febbraio 2010 inizia la mia collaborazione, nel ruolo di Maestra di Ballo ed Esperta Coreografa, con i ragazzi del FORUM DEI GIOVANI di MONTESARCHIO, per la realizzazione del MUSICAL SISTER ACT II che si conclude nel luglio del 2010 con la rappresentazione Teatrale nell'Auditorium di Montesarchio il 4 Luglio 2010.
- E Riconfermata Esperta Esterna di Danza anche per il progetto 2009/2010 in lingua Inglese nell'Istituto. Sup. d'Istruzione "E. Fermi" di Montesarchio per il Musical "THE PHANTOM OF THE OPERA" dove ricopro anche il ruolo di costumista ed aiuto scenografa. Portato In scena nell'Auditorium del Liceo di Montesarchio il 29 e 30 Maggio 2010 ed il 4 Giugno ed in pubblica piazza in Montesarchio il 24 luglio 2010.
- E L'anno 2009/2010 sono scelta come Esperta Esterna di Danza per il progetto "Scuole-Aperte" del II Circolo Didattico di Avellino, modulo 6 "Danza e movimento" per lo spettacolo finale "Le ragioni del Noi" .Con saggio in scena IL 18 Maggio 2010 presso il "Samantha della Porta" in Avellino.
- E Nell'anno 2008/2009 vinco il bando di concorso per il "progetto danza e movimento" di "Scuole-Aperte" della Scuola Elementare del Capoluogo di Cervinara, e realizzo coreografie e balli per il Musical "SCUGNIZZI" in scena il 4 giugno 2009 al Teatro "Comunale" di Cervinara. Inoltre con le maestre della Scuola dell'Infanzia del Capoluogo di Cervinara dirigo e realizzo tutte le coreografie ed i Balli per il Saggio di Fine Anno (tema "l'interculturalità")in scena al Teatro "Comunale" di Cervinara il 5 giugno 2009.
- E Nell'anno 2008/2009 vengo rinominata Esperta Esterna di danza nel progetto "Scuole-Aperte" del II Circolo Didattico di Avellino. Concluso, con la rappresentazione delle coreografie, alla "Casina Del Principe" di Avellino il 6 giugno 2009.
- E Nel 2008/2009 Partecipo sempre come Esperta Esterna al Progetto in lingua Inglese nell' Istituto Sup. d'Istruzione. "E. Fermi" di Montesarchio, Musical "MAMMA MIA" in scena il 31 maggio 2009 con replica della rappresentazione nel mese di Ottobre 2009.
- C Nel 2008 collaboro con due Team di Maestre del II Circolo Didattico di Avellino sempre come esperta coreografa e realizzo 2 spettacoli: il primo all'interno della scuola stessa, il secondo presso il Teatro del Conservatorio "CIMAROSA" di Avellino.
- E Nel 2008 Esperta Esterna di Danza per il progetto "SCUOLEAPERTE" dove con la collaborazione di un regista realizzo uno spettacolo teatrale "La finestraoltre" portato in scena nel Teatro "GESUALDO" di Avellino il 26 maggio 2008.
- Nel 2008
- E Nel 2007/2008 Partecipo sempre come Esperta Esterna al Progetto in lingua Inglese nell'Istituto Sup. d'Istruzione "E. Fermi" di Montesarchio , Musical "MARY POPPINS" in scena il 2 giugno 2008 ed il 18 luglio 2008.
- E Nel 2006/2007 Partecipo come Esperta Esterna coreografa al Progetto in lingua Inglese dell'Istituto Sup. d'Istruzione "E. Fermi" di Montesarchio , Musical "MOULIN ROUGE" in scena 20 maggio 2007.
- C Nel 2005 altro Progetto pomeridiano nella Scuola Elementare di Bucciano e Moiano, ed in altri Istituti Statali di Forchia, Montesarchio, Cervinara e Rotondi per i quali realizzo balli e coreografie per piccoli spettacoli di Natale , Saggi di Fine anno che hanno spesso come tema la

Tradizione, la storia delle danze dei popoli della terra ,Interculturalità e la Danza come linguaggio comune.

- e Nel 2004 partecipo alla prima Edizione del programma televisivo “Ballando con le Stelle” come rappresentante della Federazione Italiana Danza Sportiva, invitata in qualità di Ospite- Ballerina. Più volte in TV nella Trasmissione Televisiva “La Vita in Diretta” e per due anni ospite con i miei ballerini nella trasmissione della domenica pomeriggio di una emittente locale “Rete 6” di Cervinara(AV).
- e Nel 2002 assumo la carica di Dirigente UISP (Unione Italiana Sport per tutti)e da allora sono responsabile del Settore Promozione Danza ed organizzo e coordino ogni anno nella Valle Caudina e non solo(Forchia – Montesarchio – Airola - S. Marco dei Cavoti _ Monteforte Valfortore) la manifestazione di Beneficenza itinerante denominata “GIOCAGIN” pro- UNICEF che prevede l’esibizione di Balli e Coreografie eseguiti da Bambini, Ragazzi , Giovani ,Adulti e Diversabili ;al fine di raccogliere fondi per i bambini vittime di guerre, malattie e maltrattamenti.
- e Nel 2001 Prima esperienza nell’ Istituto Scolastico Statale Comprensivo di Rotondi, dove partecipo al Progetto pomeridiano “Prevenzione e Recupero della dispersione Scolastica” Fondo Sociale,in qualità di coreografa, percorso Teatro-Musica con la realizzazione di un Musical per ragazzi.

Nel 1998 Fondo insieme a mio marito la Scuola di Ballo e Associazione Sportiva Dilettantistica “TOP DANCE 23” in Montesarchio dove insegno tutt’oggi tutte le discipline di mia conoscenza a Bambini, Giovani, Adulti, Anziani e Diversabili.

+ Dal 1991/1997 Studio ed Insegno presso la Caudium Dance School di Rotondi (AV) e in molte altre Strutture, Palestre, e Scuole di Ballo della Valle Caudina, del Beneventano e del Casertano: I love fitnees Cervinara- Ercules Montesarchio- Poseidon Montesarchio- Mythos Oasi Montesarchio- Bandiera Gialla Moiano- Starlight dance- Arpaia,, Messercola, SMaria a Vico,Cancello e S.Felice a Cancello, Arienzo,Bonea, S:Giorgio del Sannio, Benevento ecc. Inoltre le infinite Esibizioni di ballo in coppia e di balli coreografici che ho presentato nel corso degli anni nelle manifestazioni a cui ho partecipato, mi hanno permesso di raggiungere una certa notorietà nell’ambito del Ballo, infatti ancora oggi le mie coreografie vengono ballate nei locali della zona. Esperta nella creazione di Balli e Coreografie originali, partecipo con i miei Team a numerose Gare e Manifestazioni di tipo Nazionali - Tradizionali ed Interculturali. Nella Valle Caudina sono stata ed ancora oggi resto l’unica Ballerina del “Ballo di Coppia” che ha raggiunto il massimo livello professionale (classe Internazionale). Ho trasmesso la passione per il ballo a molti Bambini, Giovani ed Adulti che poi studiando con me, hanno raggiunto buoni risultati in gare regionali ,interregionali e nazionali; inoltre sono riconosciuta anche quale Prima Maestra Coreografica nella Storia dei Balli Sociali sincronizzati e coreografici, questo è dimostrato dal fatto che la maggior parte delle Maestre di Social Dance della zona, sono state mie allieve ed allieve delle mie allieve.

+ Nel 1991 inizio la mia carriera agonistica nel mondo della Danza Sportiva partecipando a numerose Gare di Ballo di coppia (Open, Regionali, Interregionali, Nazionali ed Internazionali) dove conquisto sempre le Finali con risultati eccellenti che mi permettono di essere promossa, sempre per merito sportivo, alle Classi Superiori (C-B-A2-A1-CLASSE INTERNAZIONALE). A ricordo conservo numerosissime Coppe , targhe, trofei ,medaglie, attestati ,articoli di giornali ,riprese televisive e fotografiche. Nel 2004 Concludo la mia esperienza di Ballerina partecipando al Campionato del Mondo (Classe Internazionale ovvero Coppia che rappresentante l’Italia) a Blackpool in Inghilterra ,dove su 160 coppie partecipanti, mi classifico con il mio partner, nei quarti di finale (20° al mondo). Questo mi ha permesso di ricevere dall’A.N.M.B. il massimo riconoscimento ovvero il DIPLOMA ORO.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- B • 2013 Partecipo corso "TRUCCO PROFESSIONALE" presso L'ISTITUTO AMATO di CASERTA Ente accreditato dalla Regione Campania Decreto 145/11.
- B • 2010 Partecipo con profitto al corso all' "ISPITALIA" (Istituto Superiore di Professionalità) di WEDDING PLANNER Professionale, presso il BEI PARK di Benevento, qualifica organizzatrice di Piccoli e Grandi Eventi.
- B • 2010 PRESSO l'A.N.M.B. (associazione nazionale maestri di ballo DIPLOMA DANZE CARAIBICHE BRONZO
- B • Nel 2008 ATTESTATO al CORSO REGIONALE DI ALFABETIZZAZIONE INFORMATICA progetto regionale scuole aperte approvato con D.D. 234 del 19/07/2007 presso Il circolo di Avellino.
- B • 2007 SVOLGO il ruolo di GIUDICE di GARA di Danze Sportive Studentesche per le seguenti Federazioni: F. E. D. S. – ACLI – UISP – CSEN. Palazzetti dello sport :caserta ,benevento, avellino, napoli.
- B • 2006 RICEVO QUALIFICA di TECNICO ED UFFICIALE di GARA per le Competizioni di Danza Sportiva A Coppie e a Squadre dalla Federazione Italiana Danza Sportiva. Sede NOLA
 - 2004 presso l'A.N.M.B.. MAESTRA di BALLO conseguo i seguenti diplomi:
- B • DIPLOMA BALLO DA SALA E LISCIO
- B • DIPLOMA DANZE LATINO AMERICANE BRONZO
- B B B • N. 3 DIPLOMA DANZE STANDARD BRONZO ARGENTO ORO (all. fotocopie)
- B • 2003 Mi Diploma presso la F.E.D.S. (Federazione Europea Danza Sportiva)MAESTRA di BALLO discipline "SOCIAL DANCE" e "COREOGRAPHIC TEAM ",nello stesso anno all'interno della stessa Federazione assumo il ruolo di Preparatrice ed Esaminatrice per aspiranti Maestri di Ballo. Carica che mi porterà a ricoprire anche il ruolo di GIUDICE di GARE in occasione di Gare Studentesche.
- B • 1991/2010 ATTESTATI di PARTECIPAZIONE a numerosi STAGE di DANZA presso l'A.N.M.B. (Associazione Nazionale Maestri di Ballo) riconosciuta Ente Morale dal C.O.N.I., negli stessi anni partecipo (rappresentando una delle migliori coppie di ballo della Regione Campania) a numerose GARE di BALLO SPORTIVE Nazionali ed Internazionali organizzate dalla F.I.D.S. (Federazione Italiana Danza Sportiva)a cui sono stata iscritta per tutta la carriera agonistica. Sedi : benevento , caserta ,ponticelli ,avellino, nola ecc.
- B • Dal 1991 STUDIO PROFESSIONALE del BALLO di COPPIA con il partner, nonché marito, Luigi Gallo delle seguenti discipline Sportive ed Amatoriali: DANZE STANDARD (Valzer Lento, Tango, Viennese ,Slow-fox, Quick-step); DANZE LATINO AMERICANE (Samba, Chacha ,Rumba ,Paso Doble ,Jive); BALLO LISCIO UNIFICATO E TRADIZIONALE (Mazurca ,Polka, Valzer); BALLO DA SALA (Valzer ,Tango, Fox -Trot ,Beguine ecc.); DANZE CARAIBICHE

(Merengue, Bachata ,Salsa Portoricana ,Salsa Cubana);TANGO ARGENTINO;DANZE FOLKLORISTICHE NAZIONALI ED INTERNAZIONALI (Tarantelle, Pizzica, Quadriglia ,Danze Africane Danze Celtiche); Danze Arabe-Musulmane; Danza del Ventre; Sirtaky; Flamenco; SOCIAL DANCE E BALLI DI GRUPPO SINCRONIZZATI E COREOGRAFICI; DANZA MODERNA (Modern-latino, Hip hop e Fanky).STUDIO ACCURATO DELLA POSTURA,DELLE TECNICHE E DELLE DINAMICHE con i più importanti Professionisti della Danza Sportiva nazionali ed internazionali tra cui il pluri-campioni del mondo Marcus Hilton (inglese),Bill Irvine mbe (inglese),Augusto Schiavo (italiano),Mirko e Marika Sellì (italiani),Fabio Selmi e Simona Fancello (italiani),Giordano Vanone e Katia Antonioli (italiani),Mirko Gozzoli ed Alessia Betti(Italiani) ecc.....

- 1986 ISCRITTA al corso di GIURISPRUDENZA presso l'UNIVERSITA' "FEDERICO II" di Napoli.
- B • 1983/1984 ISTITUTO "B. CROCE" Montesarchio Diploma del 5° anno INTEGRATIVO.
- B • 1981/1982 DIPLOMA di MATURITA' MAGISTRALE presso l'IST. "B. CROCE" di Montesarchio.
- B • 1977/1978 DIPLOMATA IN CANTO, SOLFEGGIO, TEORIA MUSICALE E DETTATO MUSICALE presso il CONSERVATORIO di MUSICA "LORENZO PEROSI" di Campobasso.
- STUDIO specifico della terminologia linguistica e delle tecniche di ballo delle varie Danze, presso scuole di ballo in Caserta, Salerno, Napoli, Roma, Montecatini,
- STUDIO Storico E Conoscenza delle origini delle Danze.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

Capacità di comunicare, coordinare e dirigere; flessibilità e spirito di adattamento; predisposizione all'iniziativa; entusiasmo ,immaginazione e spontaneità; capacità di organizzare e disciplinare il lavoro.

Mi appassiona affrontare nuove esperienze, per cui sono pronta a portare le mie conoscenze anche su nuovi piani lavorativi (coordinatrice, regista, costumista, scenografa ecc.); sono aperta a nuove e stimolanti esperienze lavorative.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Amo la danza perché è un linguaggio non verbale comune ed universale; mi appassiona perché è in continua evoluzione. Ogni passo ,ogni gesto, ogni movimento ha nello stesso tempo un significato semplice e profondo.

La danza è vita in ogni tempo, tutti i popoli della terra hanno raccontato e tramandato la loro storia scegliendo questa particolare forma di Arte .

La danza è cultura e la cultura è stata sempre grande fonte di umanità.

Montesarchio li. 27.12.2019

In fede

