



Istituto di Istruzione Superiore "Enrico Fermi"

Liceo Scientifico e Liceo Scientifico con opz. Scienze applicate
Liceo delle Scienze Umane e Liceo delle Scienze Umane con opz. Economico sociale
Liceo Linguistico



Via Vitulanese, 82016 MONTESARCHIO (BN) - Tel. 0824 847291 - C.F. 80000020620 - C.M. bnis00300n

e-mail: bnis00300n@istruzione.it - PEC: bnis00300n@pec.istruzione.it - web: www.fermimontesarchio.edu.it

A.s. 2023/24

Percorso Formativo Disciplina

ITALIANO

Classe 5 Sez. H Liceo Linguistico

Libri di testo	<ul style="list-style-type: none"> - R. Bruscagli, G. Tellini, Il palazzo di Atlante (Edizione blu in 4 volumi), vol. 2 (Dal Barocco al Romanticismo), G.D'Anna; - R. Bruscagli, G. Tellini, Il palazzo di Atlante (Edizione blu in 4 volumi), vol. 3A (Dall'Italia unita al primo Novecento), G.D'Anna; - R. Bruscagli, G. Tellini, Il palazzo di Atlante (Edizione blu in 4 volumi), vol. 3B (Dal secondo Novecento ai giorni nostri), G.D'Anna; - La Divina Commedia, edizione integrale a cura di F. Gnerre, Deascuola.
Conoscenze o Contenuti - Moduli-U.d.a. disciplinari svolti (Eventuali riferimenti a tematiche multidisciplinari)	<p style="text-align: center;">GIACOMO LEOPARDI</p> <ul style="list-style-type: none"> • GIACOMO LEOPARDI <ul style="list-style-type: none"> - La vita - Il pensiero - Lo Zibaldone - La poetica del «vago e indefinito» - Leopardi e il Romanticismo - I <i>Canti</i> - Le <i>Operette morali</i> e l'«arido vero» <p>Testi:</p> <p>dai <i>Canti</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - " L'infinito " - "A Silvia" - "La quiete dopo la tempesta" - "Il sabato del villaggio" - " La ginestra" (vv. 1-157, vv. 297-317) <p>dalle <i>Operette morali</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Dialogo della Natura e di un Islandese" <p style="text-align: center;">DALL'ITALIA UNITA AL PRIMO NOVECENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'ETA' POSTUNITARIA <ul style="list-style-type: none"> - Le strutture politiche, economiche e sociali - Il Positivismo



Istituto di Istruzione Superiore "Enrico Fermi"

Liceo Scientifico e Liceo Scientifico con opz. Scienze applicate
Liceo delle Scienze Umane e Liceo delle Scienze Umane con opz. Economico sociale
Liceo Linguistico



Via Vitulanese, 82016 MONTESARCHIO (BN) - Tel. 0824 847291 - C.F. 80000020620 - C.M. bnis00300n

e-mail: bnis00300n@istruzione.it - PEC: bnis00300n@pec.istruzione.it - web: www.fermimontesarchio.edu.it

• LA CONTESTAZIONE IDEOLOGICA E STILISTICA DEGLI SCAPIGLIATI

• IL ROMANZO DAL NATURALISMO FRANCESE AL VERISMO ITALIANO

- Il Naturalismo francese
- *Madame Bovary* di Flaubert
- Il Verismo italiano

• GIOVANNI VERGA

- La vita
- La svolta verista
- Poetica e tecnica narrativa del Verga verista
- L'ideologia verghiana
- Il verismo di Verga e il naturalismo zoliano
- *Vita dei campi*
- Il ciclo dei Vinti
- *I Malavoglia*
- Le *Novelle rusticane*, *Per le vie*, *Cavalleria rusticana*
- *Mastro-don Gesualdo*

Testi:

Da *Vita dei campi*:

- "Rosso Malpelo"

Da *I Malavoglia*:

- Prefazione: I «vinti» e la «fiumana del progresso»
- Cap. III: "La morte di Bastianazzo"
- Cap. XV: "Qui non posso starci"

Da *Novelle rusticane*:

- "La roba"

Da *Mastro-don Gesualdo*:

- "La giornata di Gesualdo"
- "A un tratto s'irrigidì e si chetò del tutto"

• IL DECADENTISMO

- L'origine del termine "Decadentismo"
- La visione del mondo decadente
- La poetica del Decadentismo
- Temi e miti della letteratura decadente
- Decadentismo e Romanticismo
- Decadentismo e Naturalismo

• CHARLES BAUDELAIRE

- La vita (cenni)
- I fiori del male: struttura e titolo



Istituto di Istruzione Superiore "Enrico Fermi"

Liceo Scientifico e Liceo Scientifico con opz. Scienze applicate
Liceo delle Scienze Umane e Liceo delle Scienze Umane con opz. Economico sociale
Liceo Linguistico



Via Vitulanese, 82016 MONTESARCHIO (BN) - Tel. 0824 847291 - C.F. 80000020620 - C.M. bnis00300n

e-mail: bnis00300n@istruzione.it - PEC: bnis00300n@pec.istruzione.it - web: www.fermimontesarchio.edu.it

Testi

- "Corrispondenze"
- "L'albatro"
- "Perdita dell'aureola"

● GABRIELE D'ANNUNZIO

- La vita
- L'estetismo e la sua crisi
- La fase della "bontà"
- I romanzi del superuomo
- Le *Laudi*: il progetto, *Maia* una svolta radicale, *Alcyone*

Testi

Da *Il piacere*:

- "Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti"

Da *Le vergini delle rocce*:

- "Il programma politico del superuomo"

Da *Alcyone*:

- "La pioggia nel pineto"

● GIOVANNI PASCOLI

- La vita
- La visione del mondo
- La poetica
- L'ideologia politica
- I temi della poesia pascoliana
- Le soluzioni formali
- *Myricae*
- *I Canti di Castelvecchio*

Testi

Da *Myricae*:

- "Lavandare"
- "X Agosto"
- "Temporale"
- "Novembre"
- "Il lampo"

Da *I canti di Castelvecchio*:

- "Il gelsomino notturno"

● IL PRIMO NOVECENTO

- La situazione storica e sociale in Italia
- Gli intellettuali
- Le riviste



Istituto di Istruzione Superiore "Enrico Fermi"

Liceo Scientifico e Liceo Scientifico con opz. Scienze applicate
Liceo delle Scienze Umane e Liceo delle Scienze Umane con opz. Economico sociale
Liceo Linguistico



Via Vitulanese, 82016 MONTESARCHIO (BN) - Tel. 0824 847291 - C.F. 80000020620 - C.M. bnis00300n

e-mail: bnis00300n@istruzione.it - PEC: bnis00300n@pec.istruzione.it - web: www.fermimontesarchio.edu.it

• LA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE

- Le avanguardie storiche
- Il Futurismo
- Il Dadaismo
- Il Surrealismo

• LA LIRICA DEL PRIMO NOVECENTO IN ITALIA

- I crepuscolari: caratteri generali
- I vociani: caratteri generali

• ITALO SVEVO

- La vita
- L'intellettuale e la sua cultura
- La psicoanalisi e il valore della scrittura
- Lingua e stile
- Il primo romanzo: *Una vita*
- *Senilità*
- *La coscienza di Zeno*

Testi

Da *La coscienza di Zeno*:

- "L'ultima sigaretta"
- "Quale salute"

• LUIGI PIRANDELLO

- La vita
- La visione del mondo
- La poetica dell'*Umorismo*
- *Novelle per un anno*
- I romanzi: *L'esclusa*, *Il fu Mattia Pascal*, *I vecchi e i giovani*, *I Quaderni di Serafino Gubbio operatore*, *Uno, nessuno e centomila*
- Gli esordi teatrali e il periodo «grottesco»
- Il «teatro nel teatro»
- I «miti» teatrali: *I giganti della montagna*

Testi

Dalle *Novelle per un anno*:

- "Il treno ha fischiato"

Dal *Il fu Mattia Pascal*:

"Lo strappo nel cielo di carta e la lanterninosofia"

Da *Uno, nessuno e centomila*:

- "Nessun nome"



Istituto di Istruzione Superiore "Enrico Fermi"

Liceo Scientifico e Liceo Scientifico con opz. Scienze applicate
Liceo delle Scienze Umane e Liceo delle Scienze Umane con opz. Economico sociale
Liceo Linguistico



Via Vitulanese, 82016 MONTESARCHIO (BN) - Tel. 0824 847291 - C.F. 80000020620 - C.M. bnis00300n

e-mail: bnis00300n@istruzione.it - PEC: bnis00300n@pec.istruzione.it - web: www.fermimontesarchio.edu.it

DAL PERIODO TRA LE DUE GUERRE AI GIORNI NOSTRI

• GIUSEPPE UNGARETTI

- La vita
- La poetica
- *L'allegria*
- *Sentimento del tempo*
- *Il dolore*

Testi

Da *L'allegria*:

"Veglia"

"S. Martino del Carso"

"Soldati"

• EUGENIO MONTALE

- La vita
- *Ossi di seppia*
- Il "secondo" Montale: *Le Occasioni*
- Il "terzo" Montale: *La bufera ed altro*
- L'ultimo Montale: *Satura*

Testi

Da *Ossi di seppia* :

"Non chiederci la parola"

"Merigiare pallido e assorto"

"Spesso il male di vivere"

• L'ERMETISMO

• SALVATORE QUASIMODO

- La vita
- Il periodo ermetico
- L'evoluzione stilistica e tematica del dopoguerra

Testi

Da *Giorno dopo giorno*:

- "Alle fronde dei salici"

• ITALO CALVINO

- La vita
- Il primo Calvino tra Neorealismo e componente fantastica
- Il secondo Calvino: la «sfida al labirinto»

Testi

Da *Le Cosmicomiche*:

- "Tutto in un punto"



Istituto di Istruzione Superiore "Enrico Fermi"

Liceo Scientifico e Liceo Scientifico con opz. Scienze applicate
Liceo delle Scienze Umane e Liceo delle Scienze Umane con opz. Economico sociale
Liceo Linguistico



Via Vitulanese, 82016 MONTESARCHIO (BN) - Tel. 0824 847291 - C.F. 80000020620 - C.M. bnis00300n

e-mail: bnis00300n@istruzione.it - PEC: bnis00300n@pec.istruzione.it - web: www.fermimontesarchio.edu.it

	<p>Da <i>Le città invisibili</i></p> <ul style="list-style-type: none">- "Leonia" <ul style="list-style-type: none">• DIVINA COMMEDIA: IL PARADISO<ul style="list-style-type: none">- Struttura del Paradiso- L'ordinamento morale del Paradiso- Lettura e analisi dei seguenti canti: I, III, VI, XV, XVII, XXXIII <ul style="list-style-type: none">• SCRITTURA FUNZIONALE PER L'ESAME DI STATO <ul style="list-style-type: none">• LETTURA INTEGRALE DEI SEGUENTI ROMANZI<ul style="list-style-type: none">- <i>Fahrenheit 451</i> di R. Bradbury- <i>La Pelle</i> di C. Malaparte- <i>1984</i> di G. Orwell
Percorsi Educazione Civica	<p style="text-align: center;">1. COSTITUZIONE DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ'</p> <ul style="list-style-type: none">▪ L'ordinamento della Repubblica- Il Parlamento- Come nascono le leggi- Il referendum abrogativo
Data	Firma docente
14 maggio 2024	Antonella Cioffi